

Revista „Studii de Știință și Cultură”, prezentată la cea de a XI-a ediție a întâlnirilor științifice internaționale dedicate lui Benjamin Fundoianu/Fondane

În vara anului 2010, *Société d'Etudes Benjamin Fondane*, asociație al cărei scop declarat este acela de a contribui, prin toate mijloacele posibile, la cunoașterea operei lui Benjamin Fundoianu/Fondane (1898-1944), a marcat zece ani de consecvență științifică, prin organizarea, la Peyresq, localitate situată în Alpii regiunii franceze Haute Provence, a unor reuniuni ale specialiștilor care și-au dedicat interesul profesional acestui subiect.

Societatea este recunoscută internațional și datorită prestigioaselor „Cahiers Benjamin Fondane”, volume care au menirea de a constitui ecoul scris al dezbaterilor anuale privind opera celui în cauză.

În perioada 15-18 august 2011, locația întâlnirii s-a schimbat, nu însă calitatea participanților și nici ineditul contribuțiilor științifice ale acestora. De această dată, evenimentul a avut loc la Annot, Franța, aspectele focalizate fiind în primul rând cele dedicate reluării lecturii textului *Baudelaire et l'expérience du gouffre* (*Baudelaire și experiența abisului*). Alte subiecte abordate au vizat etapa românească a creației, manuscrise încă inedite sau conexiuni cu spațiul filosofiei.

Centrul de Studii Iudaice al Universității de Vest „Vasile Goldiș” Arad este, pentru al treilea an consecutiv, reprezentat la acest eveniment științific esențial în calendarul activităților de promovare a valorilor culturale iudaice, iar publicația „Studii de Știință și Cultură”, editată la „Vasile Goldiș” University Press Arad, are onoarea de a semna, în comitetul științific internațional care girează calitatea articolelor, numele doamnei cercetător, prof. dr. Monique Jutrin.

Având în vedere faptul că ultimul număr al publicației cuprinde recenzia „Caietelor” editate de Société d'Etudes Benjamin Fondane, revista a fost prezentată la reuniunea de la Annot.

Lucările, prezidate de prof. Dr. Monique Jutrin, președinta societății, s-au derulat pe secțiuni, după cum urmează: secțiunea I, dedicată genezei,

editării și receptării textului, a cuprins comunicări ale cercetătorilor Monique Jutrin, Ion Pop și Eric de Lussy.

Secțiunea a doua a vizat lectura, fiind rândul la cuvânt al specialiștilor Till R. Kuhnle (vicepreședinte al *Société d'Etudes Benjamin Fondane*), Alice Gonzi și Margaret Teboul .

A urmat etapa dedicată tematicii, reunind intervenții semnate de Maria Villela-Petit, Anne Mounic, Oleg Poliakov, Serge Nicolas, Ioan Pop-Curseu, Arta Lucesco, Dominique Guedj și Evelyne Namenwirth.

Aspecte ale operei în limba română au fost aduse în discuție de Carmen Oszi, Hélène Lenz și Speranța Milancovici, care a prezentat și revista Universității de Vest „Vasile Goldiș” Arad.

Faptul că specialiști veniți din spațiul cultural românesc, francez, israelian, italian, ba mai mult decât atât, din areale care transcend granițele europene sau ale Orientului apropiat, au înțeles să se alăture proiectului inițiat de *Société d'Etudes Benjamin Fondane*, atestă, pe de o parte, complexitatea creației lui Benjamin Fundoianu/Fondane, iar pe de altă parte actualitatea și prospețimea demersului său intelectual. Informații detaliate despre proiectele, publicațiile și reuniunile dedicate acestuia se găsesc pe site-ul societății. (www.fondane.com).

Cu acest prilej, vicepreședintele *Société d'Etudes Benjamin Fondane*, prof. univ. dr. Till R. Kuhnle, a propus un schimb de publicații între revista „Studii de Știință și Cultură” și „Les Cahiers du Littoral” – Unité de Recherche sur l’histoire, les langues, les littératures et l’interculturel (HLLI).

Imagini de la reuniunea științifică – Campus Universitaire Platon Annot – France

Foto 1 : Prof. univ. dr. Ion Pop (Universitatea Babeș-Bolyai Cluj Napoca) și lector univ. dr. Speranța Milancovici (Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad)

Foto 2: Prof. univ. dr. Till R. Kuhnle, vicepreședintele *Société d'Etudes Benjamin Fondane*

Foto 3: Prof. univ. dr. Monique Jutrin, președinte al *Société d'Etudes Benjamin Fondane* și membru în Consiliul Științific al revistei „Studii de Știință și Cultură” (prima din stânga)