

# SESIUNE DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

Promovarea literaturii și culturii  
europene prin traduceri



**TRANSDISCIPLINARITATE ȘI EXCELENȚĂ  
INTERNAȚIONALĂ:  
REVISTA STUDII DE ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ, ARAD,  
ROMÂNIA**

**Dan RIGA<sup>1</sup>, Sorin RIGA<sup>1,2</sup>, Aurel ARDELEAN<sup>1,3</sup>, Vasile MAN<sup>4</sup>**

<sup>1</sup> Academia Oamenilor de Știință din România, [www.aos.ro](http://www.aos.ro)

<sup>2</sup> Autor Corespondent, E-mail: [D\\_S\\_Riga@yahoo.com](mailto:D_S_Riga@yahoo.com)

<sup>3</sup> Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, România, [www.uvvg.ro](http://www.uvvg.ro)

<sup>4</sup> Director executiv al Revistei Studii de Știință și Cultură,  
[www.revista-studii-uvvg.ro](http://www.revista-studii-uvvg.ro)

**Rezumat**

**Transdisciplinaritatea**, construită din integrarea intra→multi→ inter-disciplinarității asigură progresul general în trinomial știință - cultură - civilizație.

**În tradiția și patrimoniul ardelean/transilvan** s-au înscris cu litere de aur Orașul ARAD (atestat în 1131), Școala ARDELEANĂ (sec. 18-19), Andrei ȘAGUNA (1809-1873), George BARIȚIU (1812-1893), Societatea ASTRA (1861), Vasile GOLDIȘ (1862-1934), Iuliu HAȚIEGANU (1885-1959) și Constantin NOICA (1909-1987).

**Academia Oamenilor de Știință din România - AOȘR** (1935) - nivelul 2 din sistemul academic românesc demonstrează de 80 ani transdisciplinaritatea științei ca for național.

**Universitatea de Vest Vasile Goldiș - UVVG** (1990) din Arad realizează de 25 de ani crezul profetic al patronului său spiritual - *Prin noi înșine!* (1910): educație continuă, excelență națională și dimensiune europeană. Revista UVVG - Arad: *Studii de Știință și Cultură* (2005) realizată la standardele internaționale a devenit o marcă de excelență a universității și o referință culturală la nivel european.

AOȘR onorează acest context de valoare și performanță prin acordarea a 2 (două) *Diplome de Excelență* și a *Medaliei de Aur* pentru UVVG Arad (rector fondator și președinte Prof. DrHC. Dr. Aurel ARDELEAN) și pentru Revista *Studii de Știință și Cultură*.

**Cuvinte cheie:** • transdisciplinaritate, progres, civilizație;  
• tradiție și patrimoniu ardelean;  
• Academia Oamenilor de Știință din România;  
• Universitatea de Vest Vasile Goldiș din Arad;

• Revista *Studii de Știință și Cultură*.

### **Abstract**

**Transdisciplinarity**, built from the integration of intra→multi→inter-disciplinarity, ensures general progress in science - culture - civilization trinomial.

**In Transylvanian tradition and patrimony** were engraved with gold letters ARAD city (attested in 1131), TRANSYLVANIAN School (the 18th - 19th centuries), Andrei ȘAGUNA (1809-1873), George BARIȚIU (1812-1893), ASTRA Society (1861), Vasile GOLDIȘ (1862-1934), Iuliu HAȚIEGANU (1885-1959) and Constantin NOICA (1909-1987).

**Academy of Romanian Scientists - ARS** (1935) - the 2nd level from Romanian academic system as national forum evinces the science trans-disciplinarity from 80 years.

**Vasile Goldiș Western University - UVVG** (1990) - Arad achieves from 25 years the prophetic belief of its spiritual patron - *By ourselves!* (1910): continuing education, national excellence and European dimension. UVVG revue - Arad: *Studies of Science and Culture* (2005), realized at international standards, has become a mark of the university excellence and cultural reference at European level.

ARS honors this context of value and performance by granting 2 (two) *Awards - Diplomas of Excellence* and the *Gold Medal* for UVVG - Arad (founding rector and president Prof. DrHC. Dr. Aurel ARDELEAN) and for journal *Studies of Science and Culture*.

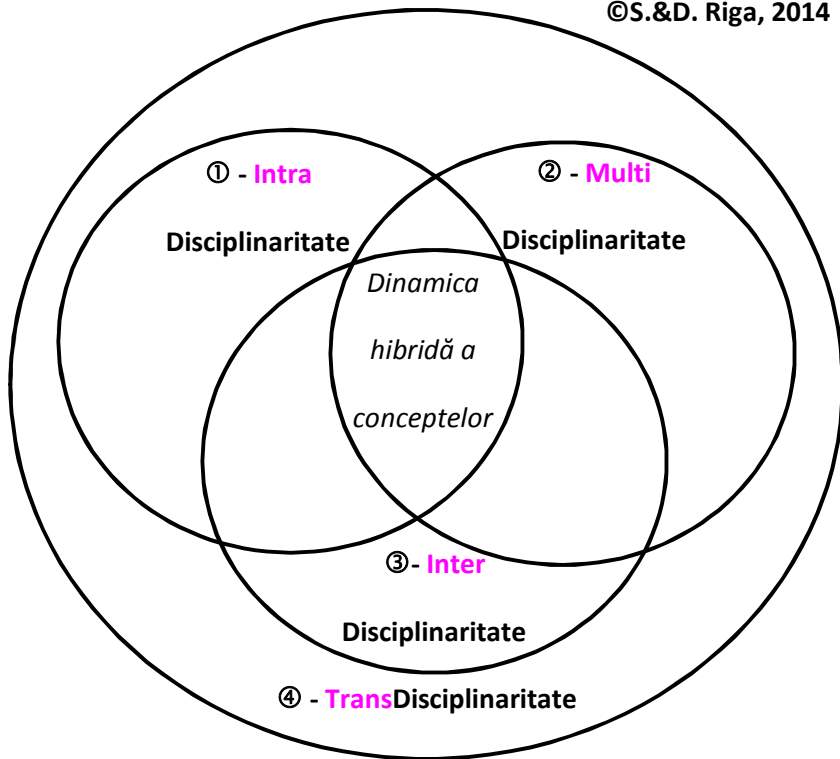
**Key words:** • transdisciplinarity, progress, civilization;  
• Transylvanian tradition and heritage;  
• Academy of Romanian Scientists;  
• *Vasile Goldiș Western University* in Arad;  
• Revue *Studies of Science and Culture*.

### **1. Transdisciplinaritate în știință, cultură și civilizație**

Lucrarea analizează progresul general a trinomului știință-cultură-civilizație prin Trans-Disciplinaritate: de la idee → la concept, de la proces → la fenomen (ante, supra, epi, post), de la unitate → la multi-sistem → și integrare, holism, globalizare.

Acest proces general - continuu, ca funcție de spațiu și timp, de energie și informație creează/dezvoltă → construiește/re-construiește → progresează/revoluționează.

©S.&amp;D. Riga, 2014



Ideea, conceptul și în final definirea - dezvoltarea **științei - culturii - civilizației** se realizează succesiv/simultan și progresează în *intra*→ *multi*→*inter*→*trans-disciplinaritate*. Scopul trans-disciplinarității este gnoseologie/ epistemologie, euristic/descoperirea noului și holistic/ integrativ. Cercetarea → domeniile → știința *translațională* asigură dinamica progresului în cultură și civilizație.

Finalitatea transdisciplinarității este dată de înțelegerea lumii prezente prin unitatea cunoașterii umane. Cercetarea transdisciplinară analizează dinamica provocată de acțiunea simultană a mai multor niveluri de realitate. Transdisciplinaritatea este fundamentată trinar: (1) nivelurile de realitate, (2) logica terțului inclus și (3) complexitatea.

Colocviul internațional *Europa: centru și margine. Cooperare culturală transfrontalieră*, România, 22-23 octombrie 2015 a ajuns la a IV-a ediție. Colocviul reprezintă ca manifestare, temă și desfășurare un adevărat model de trans-disciplinaritate:

- *spațială* - Europa, centru, margine, transfrontalieră; organizatori și participanți; național și internațional;

- *temporală* - cele 4 ediții, zilele de desfășurare 2015;
- *dinamică* - colocviu, cooperare, acordare distincții; prezentări, discuții, întâlniri;

- *domeniu (temă)* - cultură, știință, studii, lucrări, cărți, reviste.

*Viitorul nostru comun* - Raportul *Comisiei Brundtland 1987* arată că durabilitatea reprezintă condiția pentru satisfacerea nevoilor umane. În acest proces foarte complex, trans-disciplinaritatea devine cale, mijloc și strategie.

## 2. Istorie, școli, cărturari: tradiție și patrimoniu ardelean

**Orașul ARAD** (în anul 1131 atestat documentar) reprezintă un reper în istoria națională, un vechi centru de civilizație și cultură românească, un tezaur de tradiție și patrimoniu, de atitudine patriotică și civică, care în anul 2011 a aniversat 880 de ani de existență (ocupat de turci în 1522 a fost eliberat de armatele lui **Mihai VITEAZUL** în 1599, cu mai puțin de 1 an înainte de prima *Mare Unire* a ROMÂNIEI).

**Școala ARDELEANĂ** (sfârșit sec. 18 - început sec. 19) a fost o mișcare patriotică, ideologică, culturală și politică pentru identitate și emancipare națională: Ioan Inocențiu MICU-KLEIN (*Supplex Libellus Valachorum*), Samuil MICU (*Istoria, lucrurile și întâmplările românilor*), Petru MAIOR (*Istoria pentru începutul românilor în Dacia*), Gheorghe ȘINCAI (*Hronica românilor și a mai multor neamuri* - în 3 volume), Ioan BUDAI-DELEANU (*Țiganiada*) și mulți alții.

**Andrei ȘAGUNA** (1809-1873), mare patriot - printre președinții *Adunării Naționale de la Blaj* (3-5 mai 1848), mitropolitul românilor ortodocși din Ungaria și Transilvania (1864), membru de onoare al *Societății Academice Române*, printre fondatorii *Astrei* și primul ei președinte a fost un adevărat cărturar și om politic român, a înființat școli în limba română (la Brașov și Brad), ziare românești (*Telegraful român*), tipografii și a tradus *Biblia* în limba română. Cunoscut de contemporani drept Omul cu viață sfântă, ca Om al rugăciunii și al faptei, a fost *canonizat ca Sfânt* în 21 iulie 2011, de către *Sântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române*.

**George BARIȚIU** (1812-1893), om politic, istoric, publicist, traducător și academician, fruntaș al *Revoluției de la 1848-1849*, fondator al presei românești din Transilvania (1838- *Gazeta de Transilvania* și *Foaie pentru minte, inimă și literatură*), al *Astrei* și al *Academiei Române*. Lider al *Revoluției de la 1848-1849*, ne avertizează ca exeget al procesului istoric pe scara spațiului și timpului: *O națiune fără istorie este moartă*.

**ASTRA** (1861) - *Asociațiunea transilvană pentru literatura română și cultura poporului român*, înființată la Sibiu a avut un rol esențial

politic și cultural în lupta de eliberare națională și înfăptuirea *României Mari* din 1918. A constituit filiale în toată România: Transilvania, Banat, Crișana, Maramureș, Basarabia și Dobrogea. ASTRA a editat reviste (*Transilvania, Țara noastră, Foaia poporului*), colecții de cărți (*Biblioteca populară, Biblioteca tineretului, Biblioteca profesiunilor industriale*), *Enciclopedia Română* în 3 volume, a înființat un muzeu etnografic și 1 editură, a organizat prelegeri, conferințe, reuniuni și expoziții.

Președinții Astei au fost adevărați patrioți și titani care au construit prin fapte de știință și cultură istoria neamului: Andrei ȘAGUNA, Timotei CIPARIU, George BARIȚIU, Vasile GOLSIȘ și alții.

**Vasile GOLDIȘ** (1862-1934), patriot **arădean**, om politic, luptător înflăcărat pentru *Marea Unire* din 1918, deputat, președinte de partid și membru în Guvernele *României Mari*, academician și președinte al Societății *Astra* a fost un vizionar enciclopedist: *Dreptul la viață, Conștiința națională, Prin noi înșine!, Școala cea bună, Societatea de mâine, Statul universal* (titluri ale lucrărilor și scrierilor sale).

Viața, opera și personalitatea marelui patriot ne călăuzește vizionar în continuitatea istoriei (ca drum al spațiului și timpului), legând trecutul (*strămoșii*) prin prezent (*școala, viața, datoria, țara*) cu viitorul (*marea unire, societatea de mâine*).

**Iuliu HAȚIEGANU** (1885-1959) este patriotul care a fondat în 1919 învățământul universitar medical în limba română - *Facultatea românească de Medicină*, ca parte componentă a Universității *Daciei Superioare*. A fost primul decan și ulterior *Magnificus Rector*, iar printr-o excepțională solidaritate academică națională și internațională a integrat învățământul medical românesc în elita universitară europeană.

Societatea românească - ca respect, prețuire și omagiu - a eternizat prin eponimul *Iuliu HAȚIEGANU* cele 2 (două) ctitorii ale sale din Cluj-Napoca: Universitatea de Medicină și Farmacie (1919) și Parcul Sportiv (1930-1932).

**Constantin NOICA** (1909-1987), academician (post-mortem) a fost unul din marii filosofi români: *concepte despre istoria filosofiei* (*Descartes, Leibnitz, Kant*), tratat remarcabil de ontologie (*Devenirea întru ființă*), a dezvoltat teme din gnoseologie, logică (*Scrieri despre logica lui Hermes*), istoria filosofiei și **teoria științei și culturii** (*Douăzeci și șapte de trepte ale realului, Rostirea filosofică românească, Sentimentul românesc al ființei, Eminescu sau gânduri despre omul deplin al culturii române*). Traducător de elită (*presocratici, Platon, Aristotel, Kant, Descartes etc.*), eseist strălucit (*Șase maladii ale spiritului contemporan, Eseuri de duminică, Jurnal de*

idei) a creat ca enciclopedist și a format ca mentor spiritual Școala de Filosofie de la Păltiniș (județul Sibiu) în ultimii săi 12 ani de viață.

### 3. Transdisciplinaritatea științei: *Academia Oamenilor de Știință din România - AOȘR*

Sistemul Academic din România reprezintă **cel mai înalt for de consacrare științifică și culturală a țării** și este structurat piramidal în 3 (trei) niveluri: nivelul **I** - *Academia Română*, nivelul **II** - *Academia Oamenilor de Știință din România/Academy of Romanian Scientists* și nivelul **III** - *Academiile de Ramură* (Tehnică, de Medicină, Agricolă etc.).

**ACADEMIA Oamenilor de ȘTIINȚĂ din România (1935):**

- **ca for de tradiție al științei românești a înscris în 2015 venerabila vârstă de 80 de ani**, în afirmarea excelenței și progresului, valorii și prestigiului României în civilizația universală;

- **ca for de interes și drept public** în consacrarea științifică - sprijină, dezvoltă, protejează și promovează știința;

- **ca for academic** - reunește personalități reprezentative ale științei la nivel național / internațional și colaborează în plan academic, științific, universitar, cultural și instituțional;

- **ca for național** - restituie științei românești personalitățile și operelor, prin recuperarea memoriei și excelenței științifice, relevă tradiția inovării, invenției, descoperirii și științei în România, apără patrimoniul științei în cultura națională și universală, construiește și susține cultura identitară națională).



AOȘR cuprinde în structura sa **13 Secții Științifice și 8 filiale**: 7 în România - Cluj-Napoca, Timișoara, Iași, Constanța, Brașov, Piatra-Neamț, Târgoviște și 1 filială la New York, NY, USA.

AOȘR are **8 Comisii Științifice** și sub egida sa **4 Institute/Centre/Societăți** științifice, tehnice, de cultură, **1 Bibliotecă**, **1 Editură** și **1 Fundație Scientica**. Editura AOȘR publică anual peste 50 de titluri de monografii, cărți, tratate, editează

*Annals of the Academy of Romanian Scientists* (11 serii bi-aniuale: 1-Matematică, 2-Fizică, 3-Biologie, 4-Științe Tehnice, 5-Agricultură,



*Silvicultură și Medicină Veterinară, 6-Medicină, 7- Științe Economice, Juridice și Sociologice, 8-Filosofie, Teologie și Psihologie, 9-Istorie și Arheologie, 10-Știința și Tehnologia Informației, 11-Științe Militare), Anuarul AOȘR, publică sub egida AOȘR cca.10 reviste științifice: Digest Journal of Nanomaterials and Biostructures, Romanian Journal of Cardiovascular Surgery, International Journal of Medical Dentistry, Internațional Journal of Communication Research, The Journal of Science Policy and Scientometrics, Medica Academica, Revista de Fizică Evrika.*

**În cei 80 de ani de existență, Academia de Științe din România - Academia Oamenilor de Știință din România** au fost onorate de excelența a 8 Laureați ai Premiului Nobel din întreaga lume. Prin largă deschidere la nivel global, prin personalitățile (membrii AOȘR) și progresul pe care le-au realizat în știință și civilizație, în toate cele **6 continente (25 de țări), AOȘR** se înscrie în forurile mondiale academice ale științei: **Europa** - Anglia, Austria, Belgia, Bulgaria, Danemarca, Elveția, Finlanda, Franța, Germania, Grecia, Italia, Monaco, Rep. Moldova, Suedia; **America de Nord** - Canada, SUA; **Asia** - Israel, Turcia, China, Japonia, Singapore; **Australia**, Noua Zeelandă; **America de Sud** - Brazilia; **Africa** - Africa de Sud.

AOȘR este un sistem de transdisciplinaritate **temporală** (trecut - prezent - viitor; tradiție - contemporaneitate - perspective; descoperiri/salturi - evoluții/progrese - revoluții științifice etc.), **structurală** (domeniile cercetării; științe - cultură - civilizație; clasic/convențional - modern/non-convențional - implozie/explozie informațională), **spațială** (știință națională - internațională - globală; microcosmos - macrocosmos; finit - infinit) și **funcțională** (static - dinamic; independent - dependent; intra→multi→inter→trans-cauzalitate).

**Responsabilitatea istoriei, tradiției și patrimoniului în știința și cultura românească/ identitară și universală/globală este construită continuu și transdisciplinar de AOȘR.**

Instituționalizarea respectului, omagiului și prețuirii față de Oamenii țării, de personalitățile, viața și opera celor din Ardeal/Transilvania este multiplu realizată de AOȘR:

- organizarea, activitatea și excelența **Filialelor AOȘR Ardelene - Transilvane**: Cluj-Napoca, Timișoara, Brașov;
- alegerea ca **Membri AOȘR**: asociați, corespondenți, titulari, de onoare, onorifici, președinți de secții științifice;
- acordarea **Titlului de Membru de Onoare Post-Mortem** - Vasile GOLDIȘ (1862-1934), Augustin MAIOR (1882-1963), Corneliu COPOSU (1914-1995), Ion RAȚIU (1917-2000);

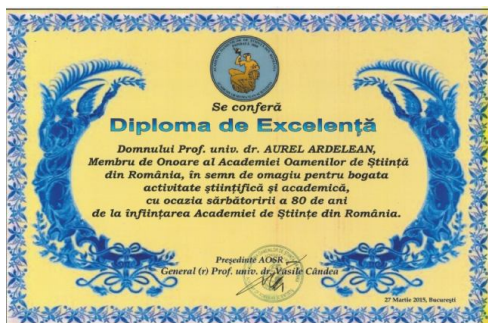
- decernarea anuală a **Premiilor eponimice** - Andrei ȘAGUNA (pentru științe umanitariste), Constantin NOICA (pentru filosofie, psihologie), Ioan URSU (pentru fizică), Hermann OBERTH (pentru științe tehnice), Vasile GHETIE (pentru agricultură, silvicultură, medicină veterinară);

- acordarea **Diplomelor de Excelență** și **Aniversare**, **Medalii de Aur** și **Jubiliare**.

**Academia Oamenilor de Știință din România** - prin Președintele său General(r) Prof. DrHC. Dr. Vasile CÂNDEA, MD. PhD. a onorat, reconfirmat și relevat excelența, valoarea și performanța academică prin acordarea a 2 (două) **Diplome de Excelență AOȘR** și 1 (o) **Medalie de Aur AOȘR**, decernate în deschiderea celei de a 4-a ediții a Colocviului internațional **EUROPA: centru și margine - cooperare culturală transfrontalieră**, 22-23 oct. 2015, pentru:

- Prof. DrHC. Dr. Aurel ARDELEAN - Rectorul fondator și Președintele UVVG-Arad, Membru de Onoare al AOȘR și

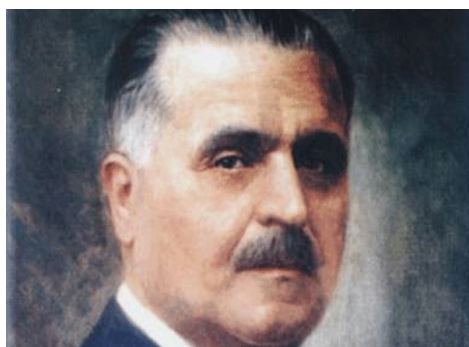
- Revistei **STUDII de ȘTIINȚĂ și CULTURĂ** - România a UVVG-Arad.



#### 4. Universitatea de Vest *Vasile Goldiș* (UVVG) din Arad

**Orașul Arad devine o citadelă pluridisciplinară a științei și multiculturalismului**, a lumii universitare și academice, centrate pe structura, funcția și transdisciplinaritatea **Universității de Vest *Vasile Goldiș* din Arad - UVVG**: Muzeul Memorial *Vasile Goldiș* (în fostul palat al ziarului *Românul*), Centrul de Cercetări de Istorie și Teorie Literară *Ioan Slavici*, Centrul de Cercetare a Literaturii *Argheziene*, Expoziția de artă donată de Doina și Baruțu T. Arghezi, Biblioteca Centrală Universitară *Tudor Arghezi*, Grădina Botanică și Complexul Universitar Macea, Institutul de Științe ale Vieții, Centrul de consiliere psihopedagogică PLUSEGO, Incubatorul tehnologic și de afaceri IT, Centrul de sondare a opiniei publice, Centrul de studii iudaice, Centrul româno-brazilian, Centrul cultural italian, Centrul de studii germanice *Friedrich SCHILLER*.

Înființată în anul 1990 - ca transpunere în fapte a crezului profetic din 1910 *Prin noi înșine!* și ca eponim într-o cinstită istorică - patrimonială a patriotului **Aradului** academicianul *Vasile Goldiș* - **Universitatea de Vest *Vasile Goldiș* din Arad** în anul **2015** a celebrat **25 de ani** de la înființare. Sunt 25 de ani de afirmare universitară, științifică, academică și culturală arădeană, transilvană, națională, euro-regională, europeană și internațională. UVVG este membră a Asociației Universităților Europene - EUA, Consorțiului European *Carolus Magnus*, Asociației Universităților Danubiene, Asociației Universităților Transcarpatice (ACRU), Alianța Universităților pentru Democrație (AUDEM), deținând vicepreședinția FEDE - Federației Europene a Școlilor Superioare, organism participativ al Consiliului Europei.



În 2009, UVVG a fost reconfirmată de ARACIS - *Agenția Română de Atestare a Calității în Învățământul Superior*, prin acordarea Calificativului Maxim *Grad de încredere ridicat*.

**Dimensiunea de educație continuă** - formare - informare – publicistică - promovare a științei și culturii în *societatea cunoașterii și dezvoltarea durabilă* este afirmată continuu de UVVG-Arad prin: Zilele Academice Arădene (organizate anual și structurate pe secțiuni/facultăți), Editura UVVG-Arad (*Vasile Goldiș University Press*), Biblioteca Centrală Universitară *Tudor Arghezi*, Reviste științifice acreditate CNCS și incluse în Baze de Date Internaționale (selecție: *Studia Universitatis Vasile Goldiș*, *Studii de Știință și Cultură*, *Fiziologia-Physiology*, *Jurnalul Medical Arădean*, *Studii Juridice* etc.), de sute de cărți, tratate, monografii, atlase și cursuri de specialitate, de Expoziția permanentă a UVVG etc.

**Dimensiunea europeană** - postulată vizionar de Vasile GOLDIȘ în urmă cu peste jumătate de veac: *Se flutură imaginea statelor unite europene* - este realizată de UVVG-Arad prin: Centrul de informare și integrare europeană; prin inițierea și organizarea din 1999 a Conferințelor euro-regionale DKMT (Danube - Kris - Mures - Tisa Euroregion), inițierea și organizarea din 2009 a Conferințelor euro-regionale UECDA (Unconventional Energies in the Carpathian and Danubian Area); publicarea a numeroase monografii despre anvergura europeană a marilor înaintași:

- Gheorghe Șora și Eugen Gagea, *Vasile Goldiș, despre cultura Română și Europeană*, 260 pp., Ed. Gutenberg Univers, Arad, 2004;

- Vasile Man, *Baruțu T. Arghezi, un spirit European*, 121 pp., *Vasile Goldis University Press*, Arad, 2009.

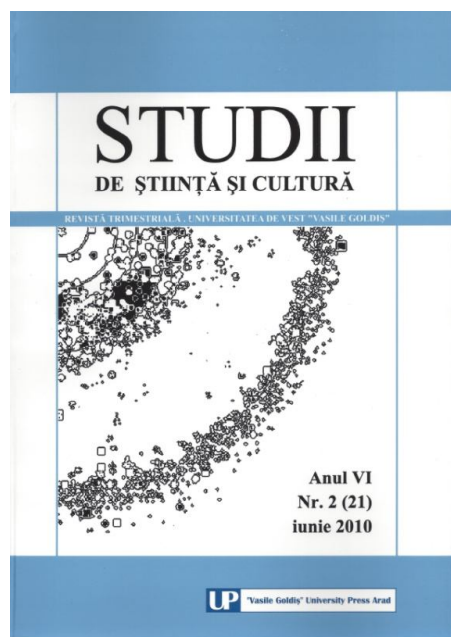
Astfel, din eternitate, **Vasile Goldiș - ca patron spiritual al UVVG din Arad** - vede realizate cu prisosință crezul și gândirea sa, acțiunea și fundamentele privind școala, conștiința și cultura, strategia *prin noi înșine*, dezvoltarea și progresul națiunii române.

## 5. Revista UVVG - Arad: *Studii de Știință și Cultură*

Arcul - puntea peste timp în civism, cultură și știință de 1 sfert de mileniu - 250 de ani sunt susținute în spațiu și în trecut de „pilonul” **Școlii Ardeleni**, ca educație - patriotism - tradiție - patrimoniu național, iar în geografia prezentului de „coloana” **Universității de Vest Vasile Goldiș din Arad** ca integrare universitară - științifică - academică - culturală în **dimensiunea națională, euro-regională, europeană și internațională**.

Inițiată în anul 2005 - la 15 ani de la înființarea Universității de Vest *Vasile Goldiș* din Arad - **Revista *Studii de Știință și Cultură*** s-a impus dintr-un început prin profesionalism și valoare, prin periodicitate (4 numere individuale pe an), și prin continuitate (11 ani, numărul 1/2015 = numărul 40 al revistei).

Comitetul Editorial (Franța, România), Co-Editori europeni (4 țări) și Consiliul științific internațional al Revistei (18 personalități, 7 țări), în complementaritate cu tematica de filologie, filosofie, traductologie, de știință și cultură asigură anvergura europeană a publicației.



Lucrările științifice publicate în limbile: română, engleză, franceză și germană, rezumatele lucrărilor în română, engleză, franceză, difuzarea revistei în formă printată și on-line (p-ISSN, ISSN-L, e-ISSN), schimburile naționale și internaționale cu cca. 100 instituții, biblioteci, reviste de profil, indexarea permanentă în cataloage și baze de date internaționale (din USA, Germania, Suedia, Polonia și România), citarea lucrărilor publicate în alte reviste și monografii, asigură standardul internațional performanțional și competitivitatea Revistei *Studii de Știință și Cultură* - UVVG-Arad în scientometrie și webometrie.

**Revista *Studii de Știință și Cultură*** - realizată la standarde internaționale, reprezintă un vector, un model, o referință, o **marcă de excelență a UVVG - Arad**, de promovare națională - internațională și de marketing cultural. Este un mesager al României - european - global în știință și cultură, în filosofie, filologie și lingvistică, este *un spațiu și timp* difuzat în societatea informațională, civilizația cunoașterii și lumea globală.

Revista *Studii de Știință și Cultură*, UVVG-Arad reprezintă un adevărat **fond de cultură și un diversificat patrimoniu științific european și universal:**

- istorie, istorie comparată, filosofie, antropologie, psihologie, sociologie, politologie
- lingvistică, semantică, științele educației - comunicării – comportamentului
- logică, dialectică, semiotică, stilistică
- literatură, proză, poezie, teatru, film, dans, balet, sculptură, arhitectură

- știință și cultură, artă și estetică, religie și spiritualitate
- învățământ, școală, universitate, academie, traductologie
- culturalitate, multi-, inter-, trans-culturalitate.

Putem exemplifica **excelența europeană a Revistei UVVG-Arad** prin **numărul tematic dedicat filosofului englez Francis BACON, baron de Verulam**. *Studii de Știință și Cultură*, prin ultimul său număr din 2010, a premers aniversările Francis BACON (1561-1626) ale anului 2011 – comemorarea a 450 ani de la naștere și 385 ani de la moartea sa. Filosoful a realizat un remarcabil progres în știință: adversar al scolasticii, Francis BACON a fundamentat (prin empirism în teoria cunoașterii) metoda inductivă: *Novum Organum*. Este autorul operei filosofice *Noua Atlantidă*.

Numărul revistei este intitulat ***Re-Inventarea Utopiei: știință, politică și religie în modernitatea europeană timpurie și cuprinde 3 părți:***

- **Partea I: *Noua Atlantidă - noi interpretări***
  - *Fundamentele materiale ale utopiei baconiene*
  - *Filosofia istoriei naturale baconiene - un program de cercetare*
  - *Bacon, Noua Atlantidă și întrebuirile utopiei*
  - *Despre statui și lujere de viață - Noua Atlantidă și problema formării convingerilor*
  - *Virtuți și cercetare comună în casa lui Solomon*
  - *Francis Bacon - fundamentele teologice ale filosofiei naturale.*
- **Partea II: *Sursele Noii Atlantide a lui Francis Bacon***
  - *Modele de complementaritate - Uraniborg și Casa lui Solomon*
  - *Știință utopică și imperiu - note asupra contextului iberic al proiectului baconian.*
- **Partea III: *Continuări ale Casei lui Solomon - proiectele baconiene și începuturile modernității europene***
  - *Problema esoterismului în știința baconiană*
  - *O descriere a faimosului Regat al Macariei - o nouă interpretare*
  - *Le Père Mersenne - despre rolul unui mentor în secolul al XVII-lea.*

Numărul se încheie cu o foarte interesantă și consistentă Rubrică de ***Recenzii cărți***, fiind prezentate și caracterizate următoarele monografii:

- Francis BACON, *Noua Atlantidă*, 169 pp., traducere și studiu introductiv

Dana JALOBEANU, Ed. Nemira, București, 2007.

- Peter HARRISON, *The Fall of Man and the Foundations of Science*, 300 pp.,

Cambridge University Press, Cambridge, 2007.

- Stephen GAUKROGER, *The Emergence of a Scientific Culture. Science and the Shaping of Modernity*, 563 pp., Oxford Univ. Press, Oxford, 2006.

- Edward GRANT, *The History of Natural Philosophy from the Ancient World to the Nineteenth Century*, 376 pp., Cambridge University Press, Cambridge, 2007.

**Contemporaneitatea crezului patriotului arădean academician Vasile GOLDIȘ (1862-1934):** în lucrarea sa *Școala cea bună*, publicată cu 90 de ani în urmă, în anul 1925 în *Anuarul Liceului ortodox român „Andrei Șaguna”* din Brașov, afirmă profetic: *Și-mi simțesc sufletul legat de înaintașii mei la catedrele acestei școli. Mă simt și eu modestă verigă în catena dintre trecut și viitor. Închin omagiul meu celor trecuți din viață și îndrăznesc cu sfială să adresez celor de azi rugămintea să înainteze pe calea bătătorită de generațiile dispărute.*

## BIBLIOGRAFIE

1. Riga D., Riga S., Ardelean A., Man V., Cultura tradiției și patrimoniului. Ctitorii, toponime și eponime, *Studii de Știință și Cultură* 2010; 6(1): 96-12

2. Riga S., Riga D., Geacăr S., Ardelean A., Transdisciplinarity in bio-medicine, neuroscience and psychiatry: the bio-psycho-social model, *Proceedings of the Romanian Academy. Series B: Chemistry, Life Sciences and Geosciences* 2014; 16(3): 201-208

3. Riga D., Riga S., Academia de Științe din România aniversează 80 de ani (1935-2015): partea I, *Medica Academica* 2015; 7(55): 12-15

4. Riga D., Riga S., Academia de Științe din România celebrează 80 de ani (1935-2015): partea II, *Medica Academica* 2015; 7(56): 14-17

5. Riga S., Riga D., Man V., Transdisciplinarity spațiului și timpului în universul - creația eminesciană. Partea I, *Studii de Știință și Cultură* 2015; 11(1): 19-26

6. Riga D., Riga S., Luka E., Teodorescu C., Geacăr S., Transdisciplinarity cercetării timpului în bio-medicină, *Proceedings of the Romanian Academy. Series B: Chemistry, Life Sciences and Geosciences* 2015; 17(2): 165-177

7. Riga D., Riga S., Arc peste spațiu și timp: Revista de Studii de Știință și Cultură, *Revista Medicală Română* 2015; 62(3): 323-327