Dialog
cu scriitorul Pavel GĂTĂIANŢU,
Redactor şef fondator al revistei „EUROPA”, Novi Sad, Serbia

Scriitor, publicist, jurnalist şi editor, profesorul **Pavel Gătăianţu** este redactor şef-fondator al prestigioasei reviste EUROPA 2008 din Novi Sad, Serbia.

Este membru al Societăţii din Voivodina, al Uniunii Scriitorilor din România, al Uniunii Ziariştilor din Serbia, al Istoricilor Bănăţeni din Timişoara, al Academiei Internaţionale „Mihai Eminescu”.

A primit numeroase premii literare pentru poezie şi proză – atât în Serbia cât şi în România, dintre care amintim: Premiul pentru poezie al Editurii Libertatea (1986), Premiul revistei Harababura, Bucureşti (2006), Premiul „Insigna de Aur” a Uniunii Ziariştilor Profesionişti din România (2009), Premiul literar „Mihai Eminescu” al Universităţii de Vest „Vasile Goldiş” din Arad (2011).

Dintre scrierile sale, consemnăm: *Timp absent*, versuri, Belgrad (1976); *Şarpe bărbierit*, versuri, Panciova, Ed. Libertatea (1984); *Comunitatea românilor din Iugoslavia 1990-1995*, publicistică, Panciova, Ed. Libertatea (1996); *Poezii din Novi Sad*, versuri, Uzdin, Tibiscus (2007); *Din poezia nouă română*, antologie, Novi Sad, Ed. Fond Europa (2009).

Vorbind la „Zilele Academice Arădene”, Ediţia a XXIV-a din 14-17 mai 2014 despre revista EUROPA, Pavel Gătăianţu a precizat că: „Poziţia revistei Europa este de a urmări procesele ştiinţifice europene şi nu numai, ci, din întreaga lume, pentru că ştiinţa nu poate fi divizată pe criterii politice. Acest fapt ne afectează toată activitatea, dar dorim să avem o poziţie relativ independentă, respectiv să strângem un număr cât mai mare de tineri cercetători din Serbia, România, Moldova şi alte ţări inclusiv America de Sud unde avem colaboratori.

Revista Europa a trecut prin mai multe faze fiind într-o permanentă căutare de a găsi cele mai inovative modalităţi şi de a asigura, mai ales tinerilor, un spaţiu de publicare.

Revista Europa este o revistă de ştiinţă care apare în limba română, dar şi în limbi de circulaţie internaţională. Astfel, vom reuşi să formăm elita de astăzi, fără de care nu există o propăşire a dezvoltării umane.”

– Stimate Domnule Pavel Gătăianţu, revista „EUROPA”, cu apariţie bianuală la Novi Sad, Serbia, a cărei redactor-şef fondator sunteţi, este cunoscută şi apreciată în mediile culturale europene actuale.

Vă rog să faceţi câteva referiri la prioritătile tematice propuse pentru acest an şi în perspectivă.

- Anul acesta am planificat două numere tematice. Unul legat de Uniunea Europeană iar celălalt despre fluviul Dunărea. La fel am extins rubricile ştinţifice aşa că avem rubrici de: anglistică, orientalistică, limbile romanice, germanistică, limbile slave etc.

– Ca editor şi scriitor, cum păstraţi legăturile cu România?

- Particip la lansarea revistei Europa, iar ca scriitor, la diferite manifestări unde mă invită colegii mei. În luna iunie, particip la două manifestări culturale, la Iaşi. Probabil că anul viitor voi

ajunge şi la Cluj-Napoca, aşa cutreier ţara. Dar, nici Banatul nu va rămâne în urmă. Trebuie să merg la Caransebeş, Lugoj, Deta, Lipova etc.

– Recent, aţi participat la Conferinţa Internaţională „Zilele Academice Arădene”, Ediţia a XXIV-a, organizate de Universitatea de Vest „Vasile Goldiş” din Arad. Cum apreciaţi acest eveniment ştiinţific?

- Evenimentul tradiţional a fost de primă mărime şi o ţinută ştiinţifică deosebită. Aradul dă un exemplu cum în Banat trebuie muncit. Ideea mea este că trebuie să unim elitele ştiinţifice şi culturale din ambele zone ale Banatului şi aşa să ne prezentăm în Europa.

– Parteneriatul cultural-ştiinţific dintre Universitatea Novi Sad, Facultatea de Filosofie, Departamentul de Limba şi Literatura Română şi Universitatea de Vest „Vasile Goldiş” din Arad are un parcurs ascendent.

Numiţi, vă rog, câteva activităţi concrete realizate în acest an, cât şi cele în curs de pregătire.

- Eu am o legătură permanentă cu catedra de Limba şi Literatura Română din cadrul Universităţii din Novi Sad, astfel că între 3-5 octombrie 2014, organizăm la Novi Sad o conferinţă internaţională dedicată comunicării culturale în Europa de Sud-Est. Sprijinul logistic îl vom avea de la Universitatea de Vest „Vasile Goldiş” din Arad. În acest sens, doresc să mulţumesc domnului prof. univ. dr. Aurel Ardelean, preşedintele universităţii şi doamnei Rector prof. univ. dr. Coralia Cotoraci.

– Revista trimestrială de Filologie „Studii de Ştiinţă şi Cultură”, editată de Universitatea de Vest „Vasile Goldiş” din Arad, România în parteneriat cu Le Department de Roumain D'Aix – Marseille Université, France, va aniversa în această toamnă 10 ani de apariţie neîntreruptă.
Ce îi doriţi pentru o creştere a vizibilităţii în spaţiul universitar din Serbia?

- Să fie cât mai prezentă în cercurile ştiinţifice, pentru că merită, şi să continue activitatea de până în prezent.

– Ce proiecte literare are scriitorul Pavel Gătăianţu?

- În tipar, se găsesc două volume de poezie. O antologie în limba sârbă şi rusă şi o carte de poezie originală intitulată *Subiect rezervat,* pe care sper că o voi prezenta, la toamnă, la Arad.

7. *Vă mulţumesc.*